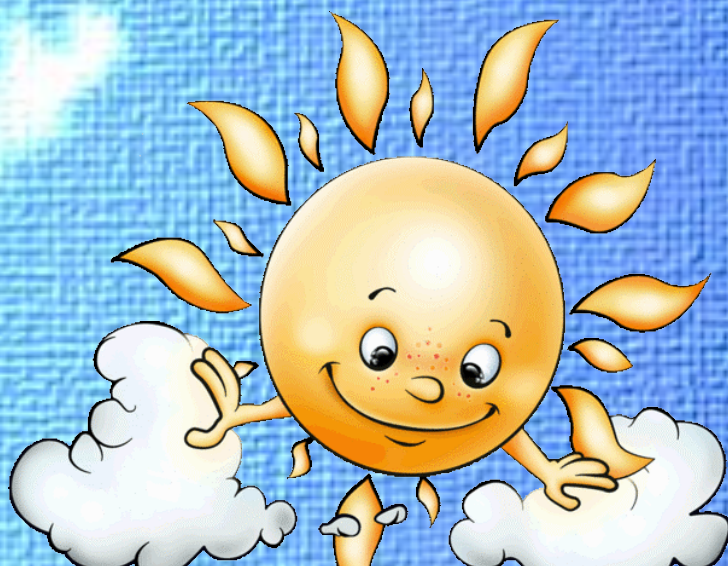


Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного образования
Детский оздоровительно-образовательный центр
«Волжский берег»



«Журналистские каникулы»

*Программа профильной смены
в загородном лагере*

для детей от 7 до 15 лет.

Срок реализации: каникулярный период 2016 г.

Автор-составитель:

Директор ДООЦ «Волжский берег»

Назарова Марина Александровна

Воротынский район
с. Сомовка
2016 год

Содержание

1. Информационная карта программы.....	стр. 3-4
2. Пояснительная записка (обоснование).....	стр. 5-6
3. Цель и задачи.....	стр.6-7
4. Содержание программы и механизм реализации.....	стр. 7-15
5. Ресурсное обеспечение реализации программы.....	стр. 16
6. Ожидаемые результаты и способы оценки результативности.....	стр. 17
7. Система информирования общественности о деятельности лагеря, взаимодействие со средствами массовой информации.....	стр. 18
8. Система внешних контактов лагеря.....	стр. 18

9. Приложения:

1. Список литературы
2. Комплект диагностических методик
3. Зачетная книжка участника смены
4. Программы дополнительного образования
5. Материально – техническая база ДООЦ «Волжский берег»
6. Обеспечение безопасности в МБУ ДО ДООЦ «Волжский берег»

1. Информационная карта программы

Полное название программы	Социально-коммуникативная программа «Журналистские каникулы»
Автор программы	Назарова Марина Александровна – директор центра «Волжский берег»
Учреждение - организатор лагеря	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детский оздоровительно-образовательный центр «Волжский берег»
Адрес учреждения, телефон	606271 с. Сомовка, ул Приволжская д. 16 Воротынский район Нижегородская область Телефон 8831(64) 53-1-23
Ф.И.О. ответственного за проведение лагеря. должность, телефон	Назарова Марина Александровна – директор центра «Волжский берег», сот 89047806858
Место проведения	Воротынский район, с Сомовка, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детский оздоровительно-образовательный центр «Волжский берег»
Сроки проведения	1-21 июня 2016 г.
Количество смен	1 смена
Профиль лагеря	Социально-педагогический
Цель программы	Цель: Обеспечение необходимых условий для оздоровления, полноценного отдыха детей, развития личности каждого ребенка, его социальной адаптации через развитие универсального спектра творческих навыков в области журналистики.
Количество участников за сезон, в том числе детей	118 человек, в том числе 89 детей и 29 взрослых
География участников	В реализации программы принимают участие дети и подростки из следующих районов: Спасского района -30 чел, Пильнинского - 12, Воротынского - 25, Большемурашкинского - 15, Большеболдинского района -4, г Нижний Новгород
Условия участия в программе	Добровольное желание детей и родителей (по заявлению родителей)
Условия размещения участников	Одноэтажный жилой кирпичный корпус, комнаты 4-12 человек, Корпус отапливаемый, горячая, холодная вода, душевые на этаже. Спортивный зал, тренажерный зал, стрелковый тир, туристический городок, спортивные площадки на воздухе. Купание в бассейне ФОКа «Волга», посещение ледовой арены.

	Спортивный инвентарь, игровой инвентарь. Комнаты для занятий объединений дополнительного образования, библиотека, кинозал.
Кадровое обеспечение	30 человек (педагогические и медицинские работники, технический и вспомогательный персонал)
Социальные партнеры в организации и проведении лагеря	ГБУ ДПО Нижегородский институт развития образования МАУ ФОК «Волга» МУЗ Воротынская ЦРБ Центральная детская библиотека Культурно-досуговый центр «Мир» Детское экскурсионное бюро «Родной край» Региональное отделение лиги юных журналистов Чувашской республики Творческое объединение «Фотокросс» г Москва Сообщество школьных издательских центров Нижегородской области
Краткое содержание программы	Программа: ➡ способствует развитию интереса детей и подростков к современным медиатехнологиям дает возможность освоить на практике технологии издания печатной продукции, создания интернет-ресурсов, видеороликов, фотодайджестов и д.р.; ➡ развивает духовный мир воспитанников, эстетический вкус, дает возможность реализовать их творческих способности. ➡ создает условия для непосредственного общения с природой, физического и духовного оздоровления детей и подростков;

1. Пояснительная записка

У человека есть множество способов познания мира. Каждый выбирает занятие себе по душе. Кто-то занимается спортом, кто-то играет в интеллектуальные игры, кто-то активно общается, кто-то предпочитает чтение.

Средства массовой информации являются огромной частью социальной коммуникации, которая принимает на себя устные, письменные и визуальные функции. С развитием информационных технологий проблемы воздействия электронных и печатных СМИ на индивидуальное и массовое сознание, на психику человека приобретают всё большее значение. Целесообразно ненавязчиво показывать подростку «белое» и «черное» в средствах массовой информации, учить его распознавать истинные ценности жизни, воспитывать избирательное отношение к интернет-ресурсам, телевидению и другим СМИ.

Как показывает практика, газета, радиопередачи, фотодело вызывает интерес и у детей и подростков. Данное направление работы мобильно в своей деятельности и результативных характеристиках, способно реализовать спектр творческих возможностей и эмоциональных потребностей ребенка в техническом и эмоционально - художественном развитии.

Актуальность разработки данной программы обусловлена возросшим интересом детей и подростков к медиатворчеству, необходимостью обновления содержания форм организации досуга в загородном лагере.

Программа «Журналистские каникулы»:

- Во-первых, способствует развитию интереса детей и подростков к современным медиатехнологиям дает возможность освоить на практике технологии издания печатной продукции, создания интернет-ресурсов, видеороликов, фотодайджестов и д.р.;
- во-вторых, развивает духовный мир воспитанников, эстетический вкус, дает возможность реализовать их творческих способности.
- В-третьих, создает условия для непосредственного общения с природой, физического и духовного оздоровления детей и подростков;

Практическая значимость проекта выражается в нескольких моментах:

- Приобретение детьми универсальных умений и навыков, которые могут быть использованы человеком в процессе жизнедеятельности (такие как наблюдательность, вариативность поведения, расстановка акцентов);
- Расширение общего кругозора (технократический кругозор дополняется творческим компонентом);
- Наличие реального законченного продукта в обозримом промежутке времени: фотовыставки, печатных изданий, радиопередач и телепроектов.

(как следствие возможность самооценки, рефлексии окружающих на продукт и его создателя, возможность использовать продукт в необходимых целях);

Отличие программы от подобных состоит в том, что программа не предусматривает замыкания на одном виде деятельности, и предоставляет возможность любому подростку включиться в творческий процесс, спектр занятий достаточно широк, мероприятия, проводимые в лагере сочетают различные формы и виды деятельности детей: художественную, спортивную, творческую и др.. Нет желания с утра до вечера заниматься журналистикой – будь объектом репортеров! Стань звездой теленовостей, добейся успеха в спорте, творчестве и ты герой газетной полосы!

Условия детского загородного лагеря позволяют наиболее полно реализовать творческие планы юных фотохудожников и журналистов. Наличие значительного временного ресурса позволяет организовать творческие журналистские командировки, пленэры, экспедиции.

Педагогическая целесообразность программы «Журналистские каникулы»: обуславливается тем, что проходя обучение, обретая опыт общения и создания общелагерной газеты, радио и телевизионной рубрики, подростки смогут реализовать свое потенциальное стремление к лидерству, развить гражданскую инициативу и ответственность, повысить творческую активность. Положительный эффект работы пресс-центра, её продуктивность усилится благодаря тому, что занятия со своими сверстниками **также будут проводить сами подростки**, способные говорить на одном языке и понимать друг друга.

Данная программа позволяет детям и подросткам найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом. **Она рассчитана на самый широкий круг воспитанников без каких-либо ограничений.**

Кроме того, программа дает возможность:

- **детям из малообеспеченных семей** получить опыт работы с качественной фото-видеотехникой, компьютерами с необходимым программным обеспечением
- **детям с проблемами в коммуникации** стать в активную позицию (взять интервью, сделать фоторепортаж, познакомиться с героем статьи) и преодолеть страхи перед общением с другими людьми
- **подросткам, находящимся в трудной жизненной ситуации** рассказать о своих проблемах в виде газетного эссе, очерка, статьи,

получить советы более взрослых участников смены о том как правильнее поступить в той или иной ситуации

- ➡ **родителям участников смены** увидеть своих детей с другой стороны, ощутить свою значимость в жизни собственного ребенка и важность помощи в его развитии.

2. Цели и задачи

Цель: Обеспечение необходимых условий для оздоровления, полноценного отдыха детей, развития личности каждого ребенка, его социальной адаптации через развитие универсального спектра творческих навыков в области журналистики.

Задачи:

1. Создать условия для формирования мотивации к здоровому образу жизни у детей и подростков как главного условия **успешности(социализации)** человека в обществе.
2. Способствовать формированию у детей и подростков умения работать в коллективе в атмосфере сотрудничества, доверия, развивать коммуникативные качества детей и подростков.
3. Содействовать ценностному и профессиональному самоопределению подростков, их нравственному становлению;
4. Создать условия для развития творческих способностей личности, развития интереса ребенка к литературе и искусству.

3. Содержание программы и механизм реализации

Концептуальный проект представляет собой программу жизнедеятельности детей и подростков в летнем лагере, профилирующимся под задачи развития у детей творческого мышления и возможностей социальной адаптации и самоопределения в постоянно меняющихся условиях жизни. Ведущей методикой реализации данной программы является использование элементов методики коллективно – творческой деятельности (по И. П. Иванову), использование инициативы и творческих возможностей участников программы. Основные воспитательно – познавательные дела организуются и реализуются самими воспитанниками через творческие и инициативные группы

- ➡ Пресс-центр «Эврика» ,

- ➡ Телестудия «Волжский берег»,
- ➡ летняя фотошкола «Радуга».

Одним из главных воспитательных приёмов в деятельности творческих объединений определяется создание *«ситуации успеха»* как для отдельно взятого подростка, так и для коллектива в целом. Причём педагогическая ценность *«ситуации успеха»* не столько во внешних достижениях воспитанников, сколько в переживании глубинных чувств причастности к общему делу, соучастия, сотворчества.

Кроме этого, в основу программы положен *принцип культуросообразности* и, что очень важно, *гуманно – личностный подход всего образовательно-воспитательного процесса* (по Ш. А. Амонашвили). Это позволяет выстраивать каждое занятие в форме диалога, взаимодействия равноценных партнёров, причем решающими задачами считаются те, которые волнуют подростка сегодня, сейчас.

Содержание образовательных курсов и каждого занятия взаимосвязаны друг с другом. При этом учитывается, что подростки изначально имеют разный уровень подготовки к усвоению материала, иногда находятся в трудных жизненных ситуациях, поэтому воспитаннику дается возможность самому определить свой образовательный маршрут и темп освоения предложенной программы.

Временные этапы смены:

№	Временные периоды	Основные виды деятельности	Промежуточный результат и способы определения результативности
1	Организационный	Медицинский осмотр детей Организационная деятельность в отрядах. Диагностика желаний и возможностей ребенка, его психологического состояния. Создание органов детского самоуправления.	Успешная адаптация детей в детском коллективе Наблюдение. Входящая анкета
2	основной	Выполнение оздоровительных мероприятий. Проведение образовательно-развивающей деятельности Работа объединений дополнительного образования, реализация творческих проектов	Результаты реализации воспитательных задач Наблюдение, анкетирование «Портрет моего отряда»
3	ИТОГОВЫЙ	Диагностика результатов. Итоговые мероприятия. Анализ состояния здоровья и самочувствия детей.	Сформированность детского и педагогических коллективов , определение уровня участия в программе каждого ребенка

Все воспитанники объединены в 3 отряда. На протяжении смены отряды выполняют функции определенного творческого центра (фото, видео, газета), функции меняются раз в три дня. Таким образом, все дети пробуют себя в различных видах журналистского дела, определяя для себя наиболее интересный, значимый.

Ежедневная деятельность в лагере делится на 4 этапа:

1 этап - обучающий (до обеда)

2 этап - развивающий (после полдника)

3 этап - творческий (после ужина)

4 этап - итоговый (перед сном)

Первый этап включает в себя работу творческих центров.

Программа занятий в центрах представляет собой сочетание различных методик, элементов тренинга, психологических игр и тестов, практических занятий.

Творческие центры

Пресс-центр	Фотошкола	Телестудия
		
Пресс-центр «Эврика» План занятий: Способы организации редакции Виды газетных жанров, их специфика Правила успешного интервью Правила ведения социологического опроса; Специальные программы для верстки и макетирования газеты. Основы художественно-технического оформления издания; Основной продукт	Центр «Летняя фотошкола» - школа юного фотографа. В результате реализации проекта дети получают не только знания, умения и навыки, а создают коллективно-индивидуальный продукт - фотовыставка работ участников смены. План занятий: Основы фотокomпозиции. Язык фотографии. Пейзажная фотография Портрет Фотожурналистика. Этика фотожурналиста. Портретная фотопублицистика.	Телестудия «Волжский берег» План занятий: Азбучные истины для тележурналиста Видеожурналистика Основы актерского мастерства Сценарный язык экрана Новостная лента (правила создания новостных программ) Основной продукт – фотовыставка

деятельности - Выпуск общелагерной газеты	Способы обработки фотоснимков на компьютере. Основной продукт - Подготовка видеодневника трехдневки	
--	---	--

Второй и третий этапы деятельности представляют собой игровые программы, конкурсы, соревнования, индивидуальные занятия и т.д.

Четвертый этап - различные варианты изучения мнения детей о происходящем и оценки их самочувствия. Программой предполагается диагностика достижений подростка в центрах обучения. Каждому жителю лагеря выдается зачетная книжка начжур. Тьютерами делаются отметки в книжке об участии в работе центров обучения. Детям, имеющим успехи в освоении журналистики, выдается удостоверение об окончании Курса начинающего журналиста.

Примерный режим дня в лагере

7.30 – Подъем

7.30-7.45- зарядка для начжуров

7.45-8.15- утренний туалет, водные процедуры

8.15- 8.30 – Утренняя линейка новостей

9.00- завтрак

9.30- 11.00 занятия в творческих центрах (отв. тьютеры –подростки и педагоги)

11.00-13.00, оздоровительные процедуры, посещение ФОКа «Волга»

13.00-14.00- обед

14.00-15.30- время тишины. (время отдыха в корпусах, дневной сон)

15.30 -16.00- полдник

16.00-18.00- занятия с тьютерами (мастер-классы), мероприятия в отрядах

18.00-18.45- Спорт час(Подвижные игры на воздухе, спортивные соревнования)

18.45-19.00- вечерняя линейка новостей(презентация деятельности творческих групп по итогам трехдневок)

19.00-20.00- ужин

20.00-21.30- вечерние общелагерные шоу-программы

21.30- проект «Танцуй во имя жизни!»



22.30- отбой у 3 отряда
23.00- отбой у 1,2 отряда

Ступени личностного роста участников смены:

Каждому жителю лагеря выдается зачетная книжка участника смены. (приложение 1). Каждый ребенок поднимается по ступенькам. Достижения ребенка оцениваются им лично и на отрядном сборе. По окончании смены каждому ребенку выдается сертификат участника смены.

Участники программы проходят следующие ступеньки личностного роста:

ступеньки роста участников смены

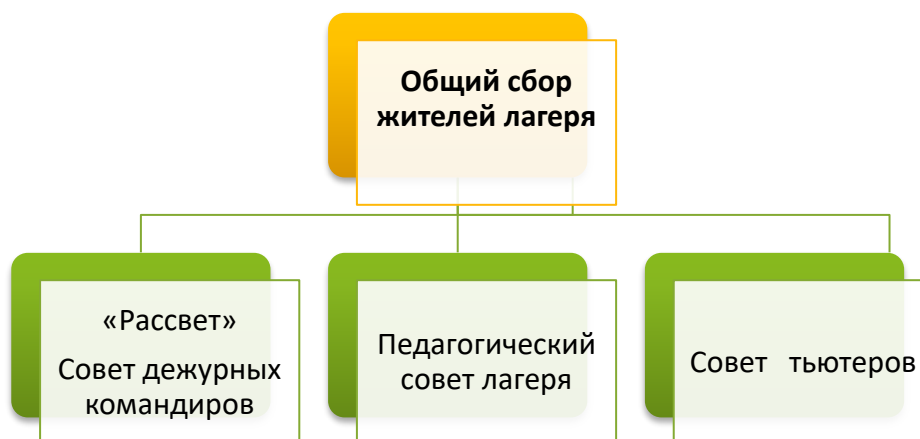


Управление программой

Органы самоуправления

Органом самоуправления в лагере является Совет лагеря. Совет лагеря собирается ежедневно, анализирует прожитый день, уточняет планы на следующий.

Структура самоуправления в коллективе



Функции органов самоуправления:

1) **Общий сбор жителей лагеря** - Утверждает план работы смены, принимает законы жизни лагеря. Собирается 3 раза за смену (начало, экватор, конец смены)

2) **«Рассвет»** - совет дежурных командиров. Решает бытовые и организационные вопросы жизнедеятельности лагеря. Организует дежурство, по столовой, составляет графики уборки территории, осуществляет связь отряда с советом лагеря. Проводится каждое утро.

3) **Совет тьютеров (подростков и педагогов проводящих мастер-классы, обучающие занятия)**

- ➡ Организует работу отрядов по программе
- ➡ Руководит работой центров обучения
- ➡ Организует и проводит мероприятия по программе
- ➡ Принимает решения о поощрении активных участников смены.

6. План-сетка

	утро	день	вечер
1 день	Заезд детей. Оформление отрядных мест.		«Вечер знакомств «Под счастливой звездой»
2 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику)	Презентация работы образовательных центров Журналистская игра «Свой голос»	Праздник открытия смены «Ступеньки, нагретые солнцем»
3 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику)Занятие в творческих центрах, мастер-классы	Творческая встреча с главным редактором районной газеты «Воротынская газета» Москвиным Владимиром Яковлевичем	Социальный практикум «Мой нравственный выбор» Вечер легенд.
4 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику)	Спортивные соревнования «Большие гонки»	Игра «Фотокросс»
5 день	День творческих командировок . Поездка в с. Быковку . Памятник природы Воротынского района – Садово-парковый ландшафт.		Вечер песни «Пусть память говорит...»
6 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику) Занятие в творческих центрах, мастер-классы	Презентация работы образовательных центров	Творческая конкурсная программа «Блиц-Оскар»
7 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику) Занятие в творческих центрах, мастер-классы	Творческая встреча с членом Союза фотохудожников России руководителем детской фотостудии «Ритм» Семеновым Владимиром Николаевичем. Мастер-класс «Правила хорошего фотоснимка»	Видеосалон «На берегу» Просмотр авторских видеороликов «Достучаться до сердца...»
8 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику) Занятие в творческих центрах, мастер-классы	Презентация работы образовательных центров	Творческая программа «Июльская инсталляция»
9 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику)	Фотоигра «10 кадров»	Организационно-деятельственная Игра «РЕПОРТЁР» - 1 ШАГ
10 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного	Презентация работы образовательных	Видеосалон «На берегу»

	зала , спортивные игры(по графику) Занятие в творческих центрах, мастер-классы	центров Спортивные соревнования «Пять колец»	Просмотр авторских видеороликов «Моя концепция»
11 день	День творческих командировок. Поездка в п. Васильсурск(посещение краеведческого музея)		Презентация работы видеостудии «Создание авторского 60 – секундного фильма»
12 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику)	Презентация работы образовательных центров Квест «Аквamos»	Игра «Фотоэстафета»
13 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику)	фотопоход. Большая краеведческая прогулка	игры-поиск «Найди и угадай!», «Кто первый!», ролевая игра «Лучший фоторепортер!», «Берём интервью», «В гостях у звезды».
14 день	Посещение ФОКа «Волга», тренажерного зала , спортивные игры(по графику) Занятие в творческих центрах, мастер-классы	Презентация работы образовательных центров Игра «5 шагов к успеху»	Шоу программа «Танцуй во имя жизни!»
15 день	Туристический поход (1 отряд)		
16 день	Творческая командировка «Макарьев монастырь» (3 отряд)		
17 день	Велопрогулка Занятие в творческих центрах, мастер-классы	Презентация работы образовательных центров «Ярмарка творческих достижений»	Вечер авторской песни
18 день	Утро 3 отряда	День 2 отряда	Вечер 1 отряда
	Презентация отрядов «Мы разные, но мы вместе!» , Конкурс «Песчаная россыпь - Горящий факел» отряды организуют определенное время суток и демонстрируют уровень развития своего коллектива		
19 день	Творческая встреча с представителями лиги юных журналистов республики Чувашия. Мастер-класс руководителя лиги юных журналистов Чувашии Суховерко Евгения Николаевича		Костер на берегу р. Волга Вечер песни у костра
20 день	Подведение итогов работы в образовательных центрах. Игра «Вожатское сердце»	Подготовка к закрытию смены	Праздник закрытия смены «Ступеньки , нагретые солнцем»
21 день	Операция «Мы оставим вам на память...» Сдача корпусов, комнат . Отъезд детей.		

5. Ресурсное обеспечение реализации программы

Данная программа может быть эффективно реализована при взаимодействии нескольких факторов.

1. Кадровое обеспечение.

Для успешной реализации представленной программы необходимы:

1. Педагоги – тьютеры по издательскому делу, фотомастерству и тележурналистике
2. Вожатые студенты с опытом работы по методике КТД.

В лагере работает свой педагогический отряд «Бриг». Вожатский отряд «Бриг» - сплоченный коллектив, история которого начитывает более 15 лет. Для всех вожатых центра ежегодно проводится творческий слет-семинар «Лето-время идей!» (Обучение общение опыт обмен)

В декабре 2014 года весь педагогический коллектив центра прошел обучение в рамках областной профильной ИКТ-смены «На берегу», проведенной совместно с НГПУ им Козьмы Минина и Нижегородским институтом развития образования.

2. Научно – методическое обеспечение.

Программа прошла защиту в НИРО на кафедре информационных технологий, включена в печатный сборник программ , рекомендованных к реализации в детских загородных лагерях. Руководитель программы (Назарова М.А.) прошла курсы по информационно-коммуникационным технологиям и медиаобразованию на базе НИРО, факультета журналистики МГУ.

К программе разработаны, собраны:

- Материалы мониторинга и диагностики;
- Видеоматериалы: диски с фильмами по истории кино, фильмы-победители и участники киновидеофестивалей;
- Информационный материал на CD: «Как сделать видеофильм на компьютере»; «Мультимедиа: работа с видео» и т. д.
- Компьютерные программы «Adobe Premiere 6.5», «Photoshop», «Flash». «Indesieng»
- Подборка фотоматериалов для проведения мастер-классов.
- Методические рекомендации к проведению журналистских игр и конкурсов.

3. Материально – техническое обеспечение.

Детский оздоровительно-образовательный центр расположен на берегу р. Волга. В здании центра сделан капитальный ремонт в 2011 году.

Для реализации поставленных целей и задач лагерь располагает следующей материальной базой:

- Актальный зал/кинозал
- Комната для кружковых занятий
- Спальные комнаты – 8
- Спортивный зал/спортивный городок
- Тренажерный зал
- Стрелковый тир
- Туристический веревочный городок
- Компьютер, принтер, ноутбук, экран, проектор, видеопанели, музыкальная аппаратура
- Набор канцелярских принадлежностей
- Настольные игры, материал для работы кружков
- Спортивные площадки: теннис, волейбол, футбол, бадминтон.
- Спортивный инвентарь: мячи, обручи, скакалки, набор для проведения спортивных соревнований.
- Туристическое оборудование: палатки – 10 штук , набор веревок для занятий по с по спортивному туризму . Карабины, спальные мешки, набор для полевой кухни.

В центре есть помещения для теоретических и практических занятий, с компьютером и возможностью выхода в интернет. А так же:

1. Видеокамера с дополнительными устройствами и аксессуарами (аналоговая VHS и цифровая miniDV);
2. Телевизор, видеопроектор, экран
3. Фотоаппарат.
4. микрофоны;
5. Компьютер (с платой видео захвата, TV-in,-out);
6. Звуковой микшерский пульт

6. Ожидаемые результаты и способы оценки результативности реализации программы

Участник смены должен знать:

- Способы организации редакции;
- Виды газетных жанров;
- Формы подачи информации;
- Правила этики журналиста;
- Правила ведения социологического опроса;

- Специальные программы для верстки и макетирования газеты.
- Основы художественно-технического оформления издания;
- Специальные программы для видеомонтажа;
- Виды телевизионных жанров;

должен уметь:

- Грамотно излагать информацию в форме газетных жанров (заметка, интервью);
- Обращаться с видео-, фото - техникой;
- Верстать и макетировать газету в специальных программах;
- Вести беседу, брать интервью, проводить социологический опрос;
- Организовать работу творческой группы;

В результате творческой деятельности детей и взрослых должны получиться следующие журналистские продукты:

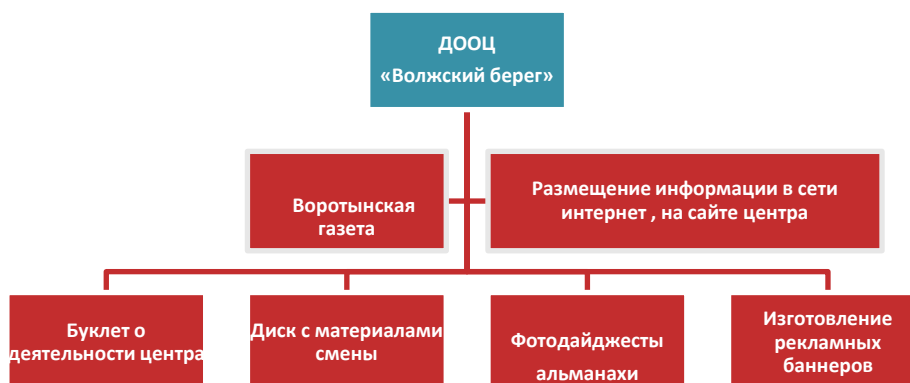
- 6 выпусков общелагерной газеты
- 6 видеодневников о жизни лагеря
- Фотовыставка «Волжский берег-2016»

Результативность решения воспитательных задач

№	задача	Предполагаемый результат	показатели	методика
1	Создать условия для формирования мотивации к здоровому образу жизни у детей и подростков как главного условия успешности(социализации) человека в обществе.	Улучшение качественных показателей здоровья участников смены	Процент детей с выраженным эффектом оздоровления	Определение оздоровительного эффекта
2	Способствовать формированию у детей и подростков умения работать в коллективе в атмосфере сотрудничества, доверия, развивать коммуникативные качества детей и подростков.	формирования навыков партнерского сотрудничества со сверстниками и взрослыми в решении проблемных ситуаций;	Отсутствие конфликтов в детской среде Удовлетворенность ребенка деятельностью центра Процент детей с высоким уровнем мотивации к самопознанию и саморазвитию, умением планировать и анализировать свою деятельность	Методика «Социометрия» Тест «Изучение удовлетворенности ребенка (родителя) деятельностью лагеря. Итоговая анкета смены

3	Содействовать ценностному и профессиональному самоопределению подростков, их нравственному становлению;	Сформированность интереса ребенка к современным профессиям в сфере МЕДИА Наличие нравственной позиции подростка.	Рейтинг личностного роста «Лестница успеха» (приложение 2)	Наблюдение; анализ динамики участия ребенка в деятельности.
4	Создать условия для развития творческих способностей личности, развития интереса ребенка к литературе и искусству.	выявление и раскрытие способностей детей в творчестве, искусстве и других видах деятельности;	Участие ребенка в тематических мероприятиях ,	Наблюдение

7. Система информирования общественности о деятельности лагеря, взаимодействие со средствами массовой информации.



Каждый житель лагеря получает:

Буклет - общая информация о лагере.

фотодайджест – краткое описание событий жизни лагеря за смену.

Диск – комплект

фото, видео материалов о работе смены

8. Система внешних контактов лагеря

№	Направление сотрудничества	Партнеры
1	Общие вопросы организации деятельности	• Администрация Воротынского района • Управление образования и молодежной политики администрации Воротынского муниципального района • Управления образования районов области
2	Кадровое обеспечение	• Образовательные учреждения района • ГБУЗ НО Воротынская ЦРБ • Факультет транспорта, сервиса и туризма Нижегородского государственного инженерно-экономического института
3	Обеспечение безопасности центра, формирование у детей и сотрудников навыков безопасного поведения	• МО МВД России «Воротынский» • Госпожнадзор • МЧС
4	Обеспечения выполнения санитарно-эпидемиологических требований , сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение к занятиям спортом и туризмом	• Роспотребнадзор • ГБУЗ НО Воротынская ЦРБ • МАУ ФОК «Волга» • Отдел спорта и туризма администрации Воротынского муниципального района
5	Организация содержательного досуга	• Детское краеведческое бюро «Родной край» • Воротынский дом детского творчества • Районная детская библиотека • Нижегородский институт развития образования • Культурно-досуговый центр «Мир» (р.п. Воротынец) • Клуб с Сомовка • Районный совет ветеранов войны и труда
6	Информирование общественности о деятельности центра	• Воротынская газета, • газета «Земля Нижегородская» , • Лига юных журналистов России, • Сообщество школьных издательских центров Нижегородской области

Список литературы

1. “Летний отдых: идея – проект-воплощение”. Из опыта работы детских оздоровительно-образовательных центров (лагерей) Нижегородской области. Нижний Новгород. ООО “Педагогические технологии”, 2000 г.
2. “В помощь организатору детского оздоровительного лагеря” под редакцией М.Е. Сысоевой, г. Москва, 2000 г.
3. Сайдутдинова Л.Р. «Жизнь на 5+» , из опыта работы ВДЦ «Орленок», г. Туапсе, 2009 г
4. А.В. Юров «Твое время» , из опыта работы ВДЦ «Орленок», 2010 г
5. “Здравствуй, лето!” С.В. Титов, Издательство “Учитель”, г. Волгоград, 2001 г.
6. «Летний отдых : идея - проект-воплощение» Н.Новгород 2002 г
7. «Летний лагерь: вчера и сегодня» С.А. Шмаков, Липецк, 2002г
8. Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002;
9. «Планета счастья» С.В. Важан Н. Новгород 2003 г
10. “Позывные лета” Баранник М.М., Борисова Т.С., г.Москва 2003 г.
11. «Дети, каникулы, творчество». Вогун В.А. 2004 г. Н. Новгород
12. «Упражнения и подвижные игры на свежем воздухе», Санкт-Петербург: «Детство-пресс» 2005;
13. «Летний лагерь». диск материалов «Учитель» Волгоград 2006 г
14. 2. А. Лепехин. Фотомастерство. М.2003.
15. Е.Голубова. Сам себе фотограф. Ростов-на-Дону. 2002.
16. А. Лапин. «Фотография как...», М., 2003 г.
17. А.Харт-Дэвис. «Цифровая фотография», М., 2006
18. «Медиаобразование в современной школе», МГУ , факультет журналистики М , 2011;
19. «Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере», С.И.Лобачева.Москва: ВАКО, 2007 г.
20. «Летний пазл», А.А. Пуговкин , Н. Новгород, издательство ООО «Педагогические технологии, 2011 г
21. «Игротека вожакого» Е.М. Шпоркина Н. Новгород ООО Педагогические технологии», 2011 г

22. «Вожатый детского коллектива. Методика воспитательной работы. М.П. Нечаев УЦ
«Перспектива, г Москва, 2011 г
23. «Творческая копилка» Галкина И.А. г. Нижний Новгород, издательство ООО
«Педагогические технологии» , 2012 г